

水谷孝次：写真集「HK2001」とTCKのポスターが出来るまで

Making of "HK2001"



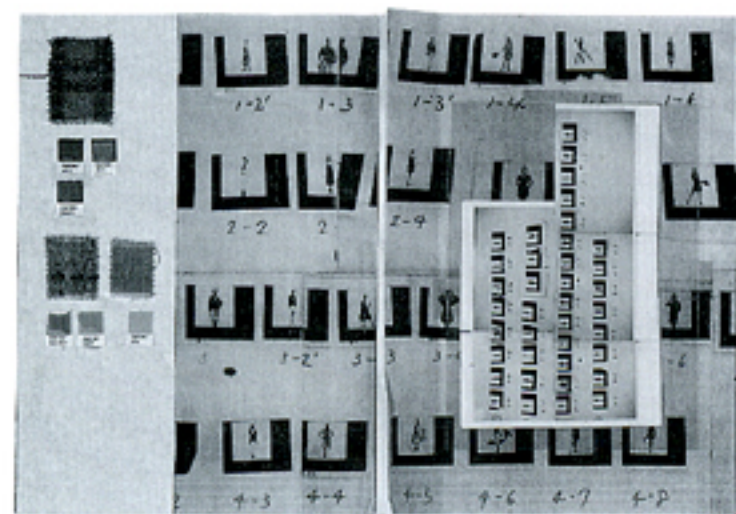
1. HK2001 試作1



2. HK2001 試作2



3. HK2001 試作3



4. HK2001 試作4



5. HK2001 試作5(カバー)



7. HK2001 最終案(カバー)



8. HK2001 最終案(本文)



9. HK2001 最終案(本文)



10. HK2001 「東京」メーキング(ミーティングからフィッティング撮影まで)

東京発、ファッション写真集「HK2001」

1990年、春。ヒロコシノデザインオフィスより「10周年記念に会社案内を製作したい。」という話があった。まず、考えたのは、コシノヒロコ氏の服作りのコンセプト。「東洋と西洋を融合。日本。自然。素材。色彩へのこだわり。これらを一一つビジュアル化して試作1〜4を製作。しかし社会経済の悪化等からこの10周年の記念版は、中断した。その後、1995年に入り、もう一度15周年を記念して作品集を制作することになった。試作5・6を製作。コンセプトを次々に展開して最終案ダミーに決定した。ヒロ

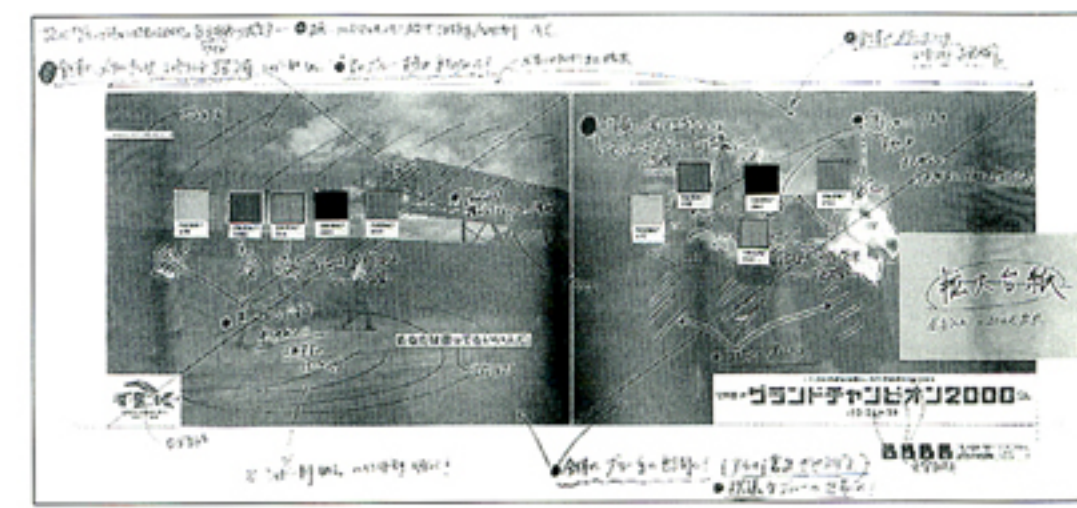
コシノの15周年の回顧録ではなく、未来へ向けてのファッションの提案であること。タイトルのHK2001とは、2001年を意味して少なくとも21世紀まで通用するものとするため、いわゆる会社案内ではなく写真集として出版する。そして従来のファッション写真の枠に納まらずにファッションの多面性を見せることで新しいファッションを提案していくこと。そのため世界からジャンル、テイストの違う5人のフォトグラファーを起用した。ステファン・セドナウィは、「東京・日本人モデル・'96プレタポルテ」をグラフィカルに撮影した。アンドレス・セラノは、「京都・日本美・

ジャパネスクコレクション」を現代アートとして撮った。マーク・ボズウィックは、ファッション写真の中心として「ニューヨーク・女優・オートクチュール」を動的にカジュアルに撮った。斎門富士男は、男性ニットを冬の中国で。羽金和恭は代表的な服をスチールライフとして撮った。そしてこの5つの方向から廉価本、豪華本の2冊の写真集とB全5連ポスターを制作。プランから7年。撮影を始めて1年半。NY、中国、東京、京都での大型ロケを敢行。国内外の5人のフォトグラファーの全編撮り下ろしによるファッションスペクタクル。日本より世界に発信。

Making of "TCK"



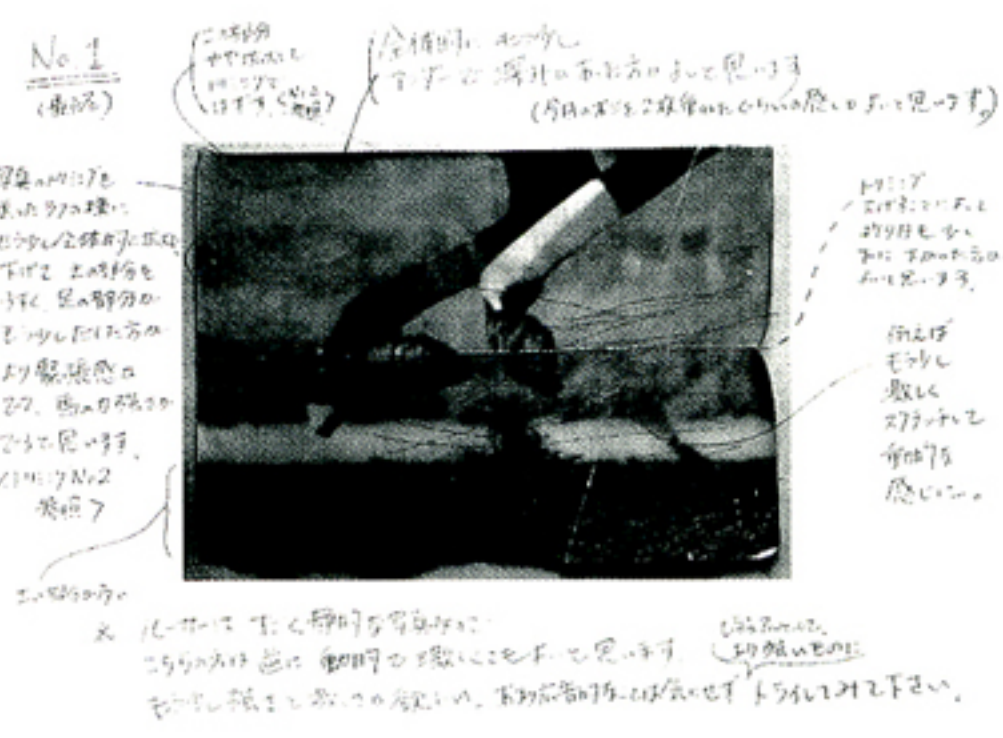
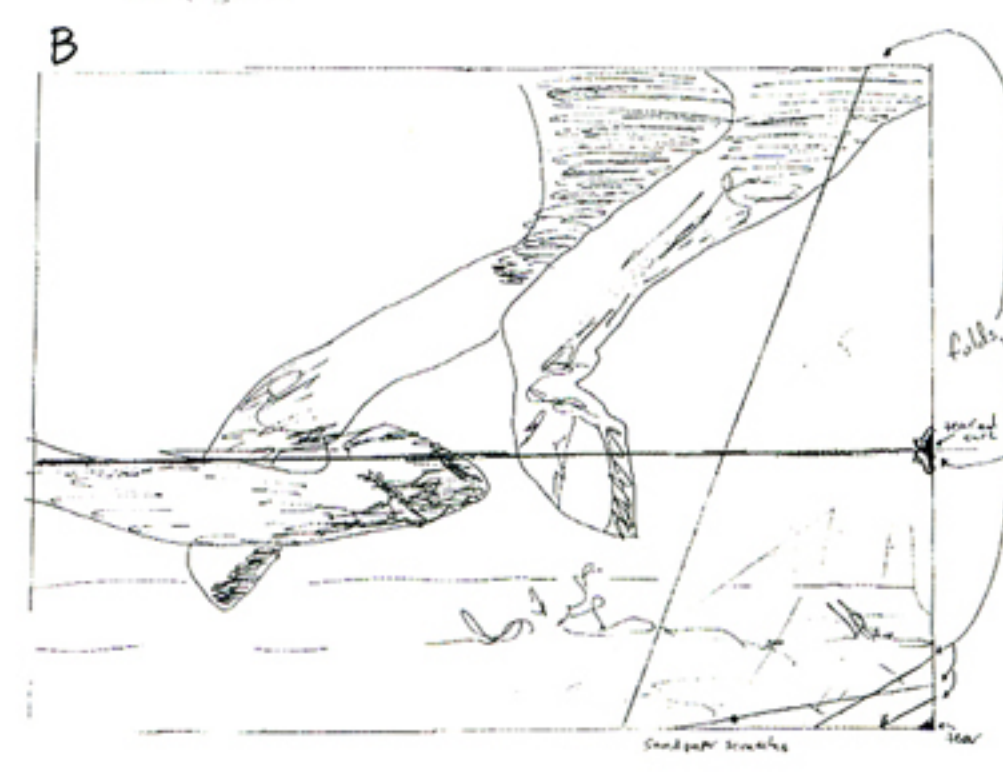
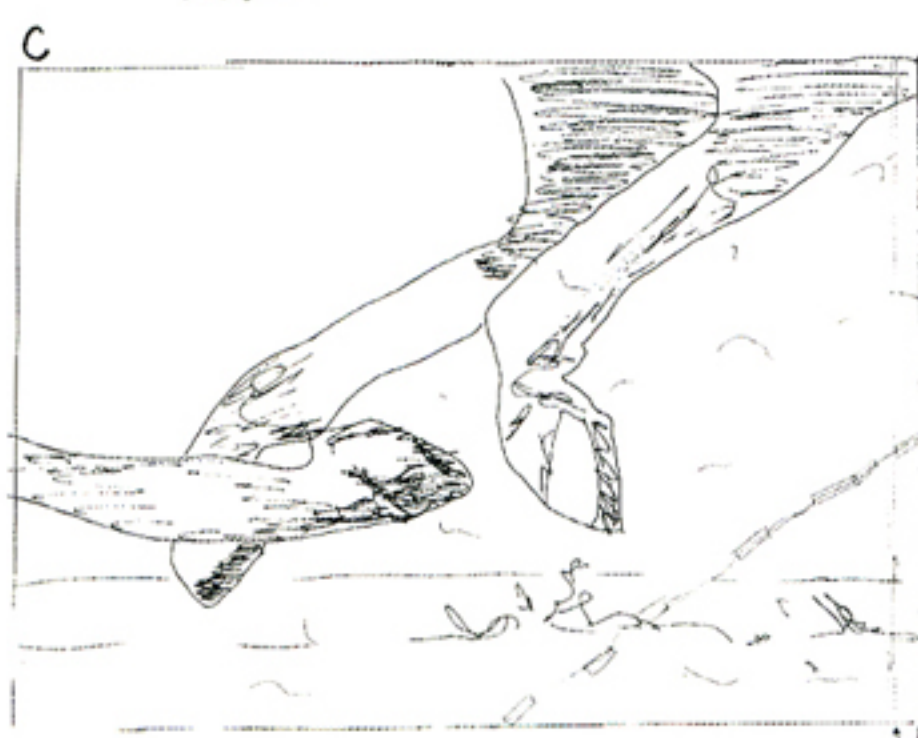
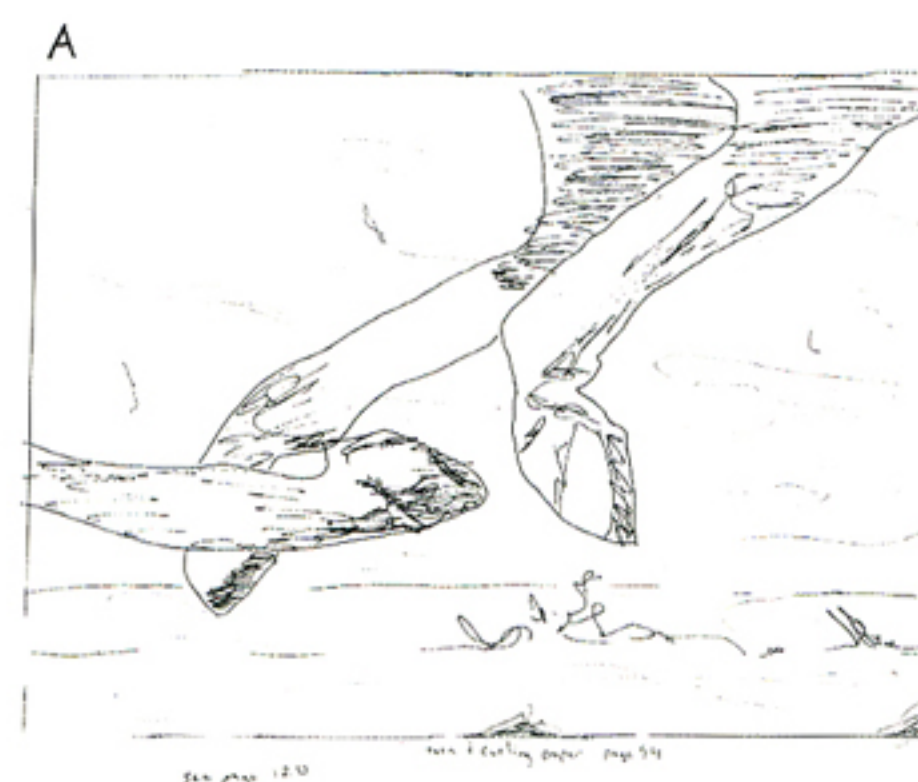
11. TCK GS2000 ラフスケッチ



12. TCK GS2000 中吊りB3W入稿原稿指定



13. TCK GS2000 メーキング(ロケハン風景から、撮影風景まで)



14. TCK 東京大賞典 ラフスケッチ及び、日本語による指示書

TCK(東京シティ競馬)のB倍ポスター、キャンペーン東京の街をアートギャラリーにするポスターシリーズの8番目。今年最後のトゥインクルレース「グランドチャンピオン2000」の告知であり、TCKのイメージ向上も狙う。枠番を表す蛍光カラーの馬のカブリモノを制作。色が美しく、リアルすぎてグロにならない様、大きすぎて間抜けにならない様、制作には大変苦労した。被っているのは、身長175cm以上のトップモデル。撮影は、有明のセメント工場。若い男女がクラブ感覚で楽しんでもらうように、ファンタスティックでお洒落なポスターになった。そして

9番目は、今年最後のレース「東京大賞典」の告知。JRAとの差別化として「ダート競馬」の確認の目印となる「激しい場所に、芝は生えない。」のコピーは、ダート認知のために。写真とアートワークはNYのMIKE AND DOUG STARN。ポスターのラフスケッチをNYへ送付。何度もNYとFaxと手紙で打合せ。最終的にはチェックのため彼らのNYのスタジオへ。このポスターのために撮影されたオリジナルプリントにA・B・Cの3つのプランで「激しいギズ」をつけていった。この中からBタイプで決定。ラブラーでファンタジーなポスターになった。

STAFF

●HK2001 B全5連ポスター CD+AD/水谷孝次 D/大溝裕 ED/菅付雅信 P/ステファン・セドナウィ アンドレス・セラノ
●TCK GS2000 B倍3連ポスター AD/水谷孝次 D/大溝裕 P/中田弘志 CD/能丸裕幸+板谷和幸 C/斎藤尊司 企画制作/第一企画+第一企画コミュニケーションズ+水谷事務所
●TCK 東京大賞典 B倍4連ポスター AD/水谷孝次 D/大溝裕 ART/MIKE AND DOUG STARN CD・C/上記と同じ企画制作/第一企画+第一企画コミュニケーションズ+水谷事務所
●編集撮影協力 資料・P/水谷文彦(水谷スタジオ)メーキング・P/水谷孝次 デザイン協力/斎藤尊司(水谷事務所)

HK2001



15. HK2001 B全5連ポスター(写真集のパブリシティのためのポスター)



16. HK2001 廉価本(税込価格4,800円)



17. HK2001 豪華本(1,000部 限定版)



18. HK2001 コシノヒロコ写真集・第15回毎日ファッション大賞グランプリ受賞 本文(展開例 B4変形, 170ページ 発売/光琳社出版)

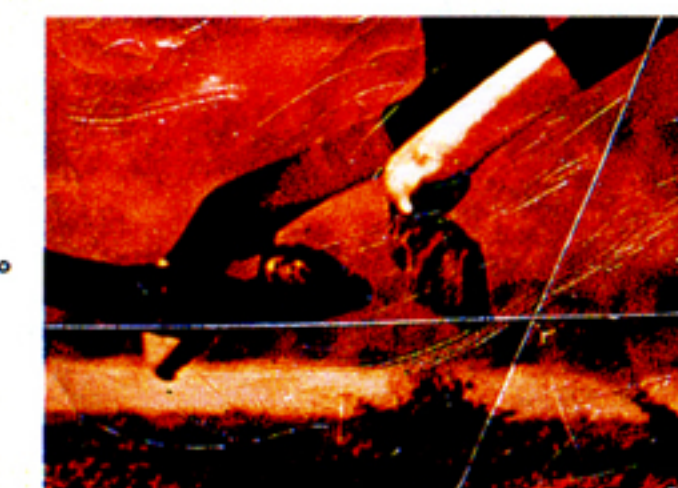
TCK



19. TCK グランドチャンピオン2000(B倍, 3連ポスター)



20. TCK 東京大賞典(B倍, 4連ポスター)



今年の競馬は、夢の競馬がひまうけた。
28日* 東京大賞典(GI)
12・27・28・29・30・31

TCK